



Jahresbericht Grosse Halle 2021



Musikfestival 2021, Foto: Annette Boutellier



Inhalt

Einleitung	Seite 3
Programm 2021	Seite 4
Raum und Infrastruktur	Seite 12
Team und Vorstand	Seite 13
Die Veranstaltungen 2021 in Zahlen	Seite 14
Finanzen	Seite 15
Ausblick	Seite 15
Impressum	Seite 16



Einleitung

Im Sommer 2020, nach dem ersten Corona-Winter, waren wir zuversichtlich. Das Jahr 2021 war abgesehen von kurzen Winter- und Sommerpausen bereits durchgeplant. Wir hatten ein Programm mit einer für die Grosse Halle charakteristischen Diversität zusammengestellt. Theater- und Tanzprojekte, klassische Musik, Festivals, soziokulturelle Projekte und künstlerische Projekte mit Laien, Gastrokultur, Veranstaltungen von jungen Gruppen, Partys und Konzerte. Einzig bei den Grossanlässen waren längerfristige Folgen der Pandemie zu spüren, vor allem die Planungsunsicherheit machte den Veranstaltenden zu schaffen, viele Events waren bereits damals ins 2022 verschoben worden.

Doch das Jahr 2021 begann, wie das 2020 aufgehört hatte. Im Zusammenhang mit der Covid-Pandemie waren Veranstaltungen wieder verboten. Wir waren zum grossen Teil damit beschäftigt, Programme abzusagen, zu verschieben, nach alternativen Lösungen zu suchen und uns Ideen zu überlegen, wie die Grosse Halle trotz der schwierigen Umstände sinnvoll genutzt werden könnte. Wir stellten den Raum und unsere Unterstützung Gruppen zum Proben zur Verfügung, für Filmdrehs, Streams, Recherchen. Die Grosse Halle wurde für grosse Versammlungen zum Sitzungsraum, der die nötigen Abstände ermöglichte, oder zum Lagerraum für Projekte, die draussen auf der Schütz stattfanden. Wir schufen zusammen mit der Stadt eine Veranstaltungsserie für Jugendliche und junge Erwachsene, die vom Lockdown besonders hart getroffen waren.

Als im Frühling das Verbot aufgehoben wurde, war Flexibilität angesagt. Viele Projekte konnten trotzdem nicht stattfinden, weil zum Beispiel Chöre sich noch länger nicht zum Proben treffen durften oder weil die Projekte mit der noch eingeschränkten Publikumsanzahl nicht rentiert hätten. So entstanden immer wieder Lücken im Programm, die aber fast immer gefüllt werden konnten mit Veranstaltungen, die anderswo geplant gewesen wären, aber aufgrund von Verschiebungen oder grösserem Raumbedarf in die Grosse Halle auswichen. Bewusst haben wir darum die Sommerpause verkürzt, um mehr Projekten Raum geben zu können.

Im Sommer und Herbst, mit den steigenden Corona-Fallzahlen und den wechselnden Schutzmassnahmen, galt es das Gleichgewicht zu finden zwischen Verantwortung übernehmen und dem Anspruch, als Veranstaltungsort Raum für Kultur und Begegnung zu schaffen. Die Breite des Programms der Grossen Halle stellt diesbezüglich eine grosse Herausforderung dar. Die Frage, wie die jeweils geltenden Schutzmassnahmen sinnvoll umzusetzen sind, beantwortet sich zum Beispiel am Flohmi ganz anders als an einer Theaterveranstaltung oder an einer Party. Auf der anderen Seite war die Diversität auch eine grosse Change, ein der aktuellen Situation angepasstes Kulturangebot aufrechtzuerhalten.



Programm 2021

Weil viele Programme nicht oder nur in eingeschränkter Form stattfinden konnten, sollen sie hier nochmals alle genannt und gewürdigt werden.

Fr. 29. – So. 31. Januar / Punkfestival

Blaues Pferd Festival – VERSCHOBEN

Leider musste die zweite Ausgabe des bereits legendären Punkfestivals auf 2022 verschoben werden.

So. 7. Feb (abgesagt) / So. 7. März (abgesagt) / So. 4. April (abgesagt) / So. 2. Mai / So. 6. Juni / So. 4. Juli / So. 5. Sept / So. 3. Okt / So. 7. Nov / So. 5. Dez / Markt

Grosser Reitschul-Flohmi

Nach drei Absagen startet der Flohmi mit mehr Platz für weniger Stände, damit das Abstandhalten möglich ist. Neuerdings gibt es neben den bunten Ständen kleinere Events, die den Anlass noch farbiger machen, bis jetzt vor allem im Bereich Musik, weitere und andere Events werden folgen.

Sa. 13. Februar / Party

Temple of Darkness 3 – ABGESAGT

Die Goa-Party, auf die wir so lange gewartet haben, fällt leider auch im Jahr 2021 ins Wasser.

Mi. 17. – So. 28. Februar / Sport und Begegnung

United in Sports – ABGESAGT

Aus Gründen der Planungsunsicherheit leider schon früh abgesagt: der Anlass mit dem Ziel, den Sport als verbindendes Element zwischen Menschen unterschiedlicher Herkunft und aus verschiedenen Kulturen zu nutzen.

Fr. 26. – So 28. Februar / Musik

Zumbischpiu 61 – Ungerem Tisch

Die Band «Zumbischpiu 61» dreht ihr neues Musikvideo in der Grossen Halle, in welche sie – passend zur Pandemie – ein Wohnzimmer baut.

Fr. 5. März / Musik

Juju – ABGESAGT

Das Konzert mit der deutschen Rapperin Juju wurde mehrmals verschoben und dann abgesagt.

Sa. 6. März / Sa. 13. März / Sa. 20. März / Sa. 27. März / Sa. 03. April / Sa. 10. April

Spielhalle und Rollschütz

Während des Lockdowns gibt es eine Zeit, in der Veranstaltungen nur für Jugendliche und junge Erwachsene bis 20 Jahren erlaubt sind. Die Grosse Halle organisiert an 6 Samstagen zusammen mit der Schütz ein Bewegungsangebot für diese Zielgruppe.



Sa. 13. März / Markt

Flohmarkt der Rudolf Steiner Schule – VERSCHOBEN

Der kunterbunte Flohmarkt-Tag der Steiner Schule zum ersten Mal in der Grossen Halle: verschoben um ein Jahr.

Sa. 27. März – Do. 1. April / Musik

Camerata Bern: Konzertfilm-Streaming «Death and The Maiden»

Die Grosse Halle wird zum Filmset. Das Resultat: Patricia Kopatchinskaja und die Camerata Bern präsentieren eine Adaption des Grammy-gekrönten Programms «Death and the Maiden» als Konzertfilm zum Streamen.

Fr. 16. – Sa. 17. April / Musik

Delirium Edition: Bergmal (Pre-Premiere)

Ebenfalls per Stream direkt aus der Grossen Halle: «Bergmal», die multidisziplinäre, multimediale Produktion zwischen neuer Musik, experimenteller Musik, Rock, Metal und Noise.

Do. 22 April. – Sa. 1. Mai / Sprayen

Graffiti Convention

Veranstaltungen sind noch immer verboten. Ausstellungen sind jedoch erlaubt. Darum wird der Spray-Jam um eine Graffiti Ausstellung erweitert, die einen Rückblick auf die Berner Sprayer-Szene bis in ihre Anfänge ermöglicht.

Do. 29. Apr. – So. 2. Mai / Tanz

Emilia Giudicelli: Trans:Plant – ABGESAGT:

«Trans:Plant» hätte wunderbar in die Grosse Halle gepasst. Es entführt sein Publikum physisch in den Tanz. Zuschauer:innen werden eingeladen, sich auf eine Reise durch die pflanzliche und anatomische Vorstellungskraft zu begeben.

Fr. 7. – Mo. 10. Mai / Tanz

Tanzfest Bern und Kollektiv F: Domino Race

Veranstaltungen – mit nur wenig Publikum – sind wieder möglich. Der Anfang macht «Domino Race», ein menschliches Domino aus 8 Tänzer:innen, das in der Grossen Halle startet und über die Schützenmatte in die Stadt führt.

Di. 11. – Mo. 17. Mai / Theater

auawirleben Theaterfestival

Lange bleibt offen, ob das Festival live stattfinden kann. Von ursprünglich 2 Wochen bleibt eine übrig. Vor kleinem Publikum kommt das unvergessliche Stück «Future Lovers» von La Tristura auf die Bühne, und es spielen die beiden Bands Nelia und Ellas.

Leider abgesagt: Luanda Casella /NTGent mit «KillJoy Quiz».

Di. 25. – Mo. 31. Mai / Theater

Time to Move: Umsteigemöglichkeit in alle Richtungen!

Eigentlich im ÖV geplant. Aufgrund der Corona-Massnahmen ist dies aber nicht möglich, darum in die Grosse Halle verlegt: «Time to move» hat Bus- und Tramfahrende gefragt, woran



sie denken, wenn sie unterwegs sind, was sie bewegt und was sie umtreibt. Entstanden ist ein Theaterstück der vielen.

Fr. 3. – So. 5. Juni / Musik

Unichor – ABGESAGT

Mythisch

Mystisch

Ein Konzert zwischen Religion und Mythologie, Werke von Tschaikowsky, Rachmaninow, Dvorák, Gluck, Fauré und anderen.

Do. 10. – So. 13. Juni / Tanz

Doppelabend von Rena Brandenberger: ALLIN und ASHES

Auf den Spuren einer schillernden Pionierin in der Tanzgeschichte widmet sich Rena Brandenberger in ASHES Mary Wigmans Hexentanz. ALLIN, ein Stück über die Vernetzung aller und allen. Ausgehend davon werden Verwirrungen, Verstrickungen, Mythen und Charaktere untersucht, und es wird mit dem Schicksal gespielt.

So. 13. – Di. 15. Juni / Tanz

hermesdance: Rote Wolken

Zwei Produktionen, die eigentlich anderswo gespielt hätten, aber aufgrund von Verschiebungen in die Grosse Halle ausweichen konnten. Tanz zu Diversität und Black Lives Matter. Das Junge Ensemble hermesdance performt «Strange fruit» und Choreographien zum Werk von Marianne von Werefkin, Teruko Yokoi und zum Leben von Oda Schottmüller.

Mi. 16. Juni 2021 / Film und Musik

Sinfonia Ensemble: Der Rosenkavalier

Das Sinfonia Ensemble lädt erneut zu Film und Musik in die Grosse Halle. Gezeigt wird der Stummfilm «Der Rosenkavalier». Frei nach der gleichnamigen Oper von Richard Strauss und Hugo von Hofmannsthal. Das Sinfonia Ensemble spielt dazu live Armin Brunners Vertonung.

Sa. 19. – Mo. 21. Juni / Musik

Junge Sinfonie Bern: Niemals war ich glücklicher – ABGESAGT

Klassik für Klassikliebhaber:innen und solche, die es werden wollen, sinfonische Musik für alle: Schumann mit vier Hörnern, Beethovens siebte Sinfonie und dazu eine besondere Raumatmosphäre – weil zu lange nicht geprobt werden kann, muss das Projekt leider abgesagt werden.

Mi. 23. – Sa. 26. Juni / Festival

SPIILPLÄTZ 2021

Das Festival und Arbeitstreffen der Theater- und Tanzjugendclubs von freien Bühnen und institutionellen Theaterhäusern in der Schweiz. Die Grosse Halle ist Festivalzentrum und Workshopraum.

Sa. 26. – Mi. 30. Juni / Theater

TKKG: Ich habe ja gefragt ...

TKKG – Theater kennt keine Grenzen – auf den Spuren des Gewissens: Hier begegnen sich Jugendliche mit und ohne Migrationserfahrung, um gemeinsam ein Thema zu erarbeiten und es auf die Bühne zu bringen.



Fr. 2. Juli und Fr. 17. Dezember / Party

Kleine Disco – ABGESAGT

Die Kleine Discos zum Saisonschluss und zum Jahresabschluss wären bestimmt gross geworden. Leider unter den geltenden Bestimmungen im Sommer aber nicht umsetzbar und vor Weihnachten aufgrund der angespannten Lage nicht verantwortbar.

Sa. 31. Juli / Musik

African Music Festival

Konzerte und Partys sind (mit Zertifikat) wieder möglich. So auch die 2. Ausgabe des African Music Festivals in Bern: Mit vielen Beats und heissen Rhythmen werden Freiheit, Vielfalt, Kultur und ihre Gegensätze gefeiert.

Do. 5. – So. 8. August / Festival

Klimahalle 21

Junge Menschen schaffen einen politischen und kreativen Raum in der Grossen Halle für Austausch und Auseinandersetzungen mit den Themen, die uns hin zur Klimagerechtigkeit bewegen.

Fr. 13. August / Theater

VOR ORT: Ojo d'oro – Tempelschlafrecherche

Du betrittst diesen Ort durch den Eingang, den du dir zurechtgelegt hast, mit der Haltung und Offenheit, die du dir selbst gewährst. Schau durch den Spiegel, der dir offenbart wird, die Stimmen dieser Nacht.

Sa. 14. August / Party

VOR ORT lädt zum Tanz

Nach der Recherche wird gefeiert mit Dirty Slips, DJs Sirenas und DJ Arafat Nr.2

Fr. 20. August / Fr. 24. September / Sa. 11. Dezember / Party

Rollschuhdisco

Die Grosse Halle eignet sich wunderbar dafür. Darum haben wir sie als wiederkehrenden Eigenanlass konzipiert. Tanzen auf Rädern und mit viel Platz passt auch bestens zum aktuellen Bedürfnis nach Begegnung mit Abstand.

Sa. 21. Aug. / Sa. 28. Aug. / Sa. 4. Sept. / Sa. 11. Sept. / Sa. 18. Sept. / Sa. 25. Sept. / Sport und Begegnung

Platz_frei!

Was im Winter aus der Not geboren wurde, wird im Sommer weitergeführt. Platz_frei für Samstagprogramm für Jugendliche und junge Erwachsene zwischen 15 und 21 Jahren auf der Schützenmatte und in der Reitschule.

Fr. 27. – Mo. 30. August / Tanz

Marcel Leemann und Nicolas Streit: Love

Fünf Biografien, fünf Herkunftsländer und das wichtigste Thema überhaupt: el amor, liefde, l'amore, love, αγάπη – die Liebe.



Mi. 1. – Sa 4. September / Musik

Musikfestival Bern: «schwärme»

In der Grossen Halle finden gleich drei Veranstaltungen des Musikfestivals Bern 2021 statt: Das Eröffnungskonzert «Open the Spaces», das mysteriöse Projekt im dunklen Raum «Joyful Noise in the Dark» und «Ferne Lichterschwärme», ein Werk für Orchester, Vokalensemble und Perkussion.

Fr. 10. – Sa 11. September / Sport und Begegnung

Boxen gegen Rassismus – VERSCHOBEN

In der Grossen Halle wird wieder geboxt. Workshops, Amateur- und Profikämpfe gegen Rassismus. Verschoben um ein Jahr.

Do. 16. – Mo. 20. September / Theater

Arty Farty: (B)locked!

...du lebst nur einmal.

Ich fordere dich heraus: Zu einem Duell mit dir selbst und deinem Leben! Die Produktion von Arty Farty, die im März Premiere gehabt hätte, findet im September eine Lücke im Programm!

Fr. 16. – So. 18. September

Zirkus Chnopf: Level 2748 – ABGESAGT

Eigentlich wäre die Premiere des Projekts in der Grossen Halle im Mai geplant gewesen, dann Vorstellungen im September, leider mussten auch diese abgesagt werden. Dafür freuen wir uns auf die Premiere des neuen Stücks Ende Mai 2022.

Fr. 17. – Sa 19. September / Musik

Drüütuusig Festival – ABGESAGT

Ein neues Festival mit mehreren grossen Bands eines jungen Kollektivs. Voller Elan in die Planung gestartet und von Corona ausgebremst.

Mo. 21. September / Party

Immatrikulationsfeier HKB

Kunststudent:innen aller Sparten treffen sich zum Semesterbeginn in der Grossen Halle zur grossen Feier.

Do. 30. September – So. 3. Oktober / Musik

Variaton Projektorchester: Aus dem Tagebuch

Mit dem Projekt «Aus dem Tagebuch» lädt Variaton ein zum gemeinsamen Stöbern in musikalischen Gedanken und Souvenirs. Variaton schaut zurück in Zeiten vor der Pandemie und blättert weiter bis zum Heute, wo leere Seiten darauf warten, die lange herbeigesehnte Gegenwart – Musik, Konzerte, Publikum – festzuhalten.

Fr. 8. – Mo. 11. Oktober / Tanz

Sprungbrett: Hypnos

Die zweite Sprungbrett-Produktion, im Jahr 2 der Corona-Krise. Elf junge Tänzer:innen, von Hypnos – dem antiken, griechischen Gott des Schlafes – gesandt, schwirren aus in die Welt und erkunden sich: Welche Träume träumen wir in dieser pandemischen Zwischenwelt?



Sa. 16. Oktober / Sprayen

Graffiti Jam

Die Wände der Halle werden zu Leinwänden. Sprayer:innen aus dem In- und Ausland hinterlassen ihre Spuren in der Grossen Halle – für ein halbes Jahr, bis sie übermalt werden.

Do 21. – So. 24. Oktober / Festival

PlayBern – Festival für Games und Kultur

Am PlayBern-Festival für Games und Kultur 2021 «UTOPIA!» lassen die Besucherinnen und Besucher sämtliche Dystopien hinter sich und spielen sich in eine barrierefreie Zukunft!

Dieser Anlass wurde zusammen mit dem Verein Tatkraft konzipiert. Tatkraft ist ein Verein von und für Menschen mit Behinderungen, die selbstbestimmt den Alltag bewältigen und aktiv die Gesellschaft mitgestalten wollen.

Do 3. – 4 November / Musik

Zoomin Festival – VERSCHOBEN

Das Festival für experimentelle Musik. Aufgrund der Internationalität unter den aktuellen Bedingungen nicht durchführbar und darum schon zum zweiten Mal verschoben.

Fr 12. – So 14. November / Musik

Breitschchor: Politisch – VERSCHOBEN

Der berühmte Berner Breitschchor mit einem zur Grossen Halle bestens passenden Programm. Von langer Hand aufs 2022 verschoben.

Fr. 12. November / Musik und Tanz

Orchesterschule Insel: Wir bauen eine neue Stadt

Ein Projekt, das sehr kurzfristig seinen Platz im Programm findet. In diesem spartenübergreifenden Familienkonzert wird das Publikum durch Live-Zeichnungen, Tanz und Musik auf sehr unterschiedlichen Ebenen angesprochen. Jung und Alt kehrt von der Kraft dieser wunderbaren Musik erfüllt in den Alltag zurück.

So. 14. November / Musik

Faber: Promotour 2020

Drei Mal verschoben, nun kann es endlich über die Bühne gehen, das Konzert von Faber. Der Zürcher Songwriter schreibt pointierte Songs, die gleichzeitig zum Klügsten und Polarisierendsten gehören, was es in deutscher Sprache zu hören gibt.

Do. 18. – So. 21. November / Gastro

Kitchen Battle

Kitchen Battle Tour 2021! Zürich, Luzern und Bern. Der Kitchen Battle ist eine Benefizveranstaltung zugunsten der Projekte von Cuisine sans frontières. Renommiertere Kochteams kochen aus einem Warenkorb, dessen Inhalt sie erst am selben Tag erfahren, je ein Vier-Gang-Menü.

Fr. 26. – So. 28. November / Performance

BONE 2021 – DE_HYBERNATION

Zum ersten Mal in der Grossen Halle: das BONE. Künstlerische Projekte zwischen Clubkultur, Performance und bildender Kunst, die im Lockdown entstanden sind. In drei intensiven Tagen



und Nächten treffen diese in der Grossen Halle zusammen und eröffnen neue Räume für das Publikum.

Mi. 1. Dezember / Kultur und Begegnung

Blind Date #3 - eine Kulturführung

Mehrere Kulturinstitutionen laden vier Mal pro Jahr zum Blinde Date. Das Publikum weiss nicht, wohin es geht und was es erleben wird. Der Anlass vom Dezember endet zum gemeinsamen Austausch und Apero in der Grossen Halle.

Sa. 11. Dezember / Party

NextRave – VERSCHOBEN auf 2022

Der nächste Rave: Die Nacht der Nächte in der Grossen Halle mit wummernden Bässen, verspielt und aware.

Fr. 24. Dezember / Gastro

Gassenweihnacht

Essen für alle an Heiligabend. Medina kocht und die Grosse Halle bietet den Raum und die Infrastruktur.



Ojo d'oro, VOR ORT, Foto: Stefan Maurer



Time to Move, Foto: Driss Manchoube



BONE Performance Festival, Foto: Carla Schleifer



Raum und Infrastruktur

Während der Zwangspause im Winter haben wir wieder viele kleinere Verbesserungen im Raum und an der Infrastruktur vorgenommen und einige Anschaffungen im Bereich Rigging und Lichttechnik getätigt. Immer mit dem Ziel, den Gruppen das Veranstellen ihrer Events zu vereinfachen.

Eine wichtige Verbesserung verdient an dieser Stelle eine besondere Erwähnung: Die Grosse Halle verfügt über eine sogenannte Dachlaterne in Form von grossen senkrechten Fensterreihen in der Dachkonstruktion, die Licht in die Trägerkonstruktion der Halle bringen. Die Aussenflächen sind verständlicherweise sehr beliebt, um daran Parolen zu malen, sind sie doch vom Zug von und nach Bern bestens sichtbar. Darum dringt seit vielen Jahren kaum mehr Licht durch die Fenster.

Dem haben wir in Zusammenarbeit mit der Stadt Abhilfe geschaffen. Die Fenster wurden geputzt und davor feine Gitter angebracht, die einerseits Licht hineinlassen, andererseits aber auch genug dicht sind, um von aussen darauf sprayen zu können. Nun scheint wieder die Sonne ins Dach der Grossen Halle, auch wenn draussen längst wieder Graffiti prangen.



Die Fenster der Dachlaterne lassen wieder Licht in die Grosse Halle, Foto: Luzius Engel

Apropos Graffiti: Diese gehören zur Reitschule wie der Sandstein in die Altstadt. Was die Grosse Halle betrifft, gilt dies nicht nur für die Aussenwände, sondern auch für den Innenraum, dessen Wände zum Teil seit der ersten Besetzung vor über 30 Jahren bemalt sind. Auch wenn wir die historischen Zeugnisse schätzen, betrachten wir Graffiti als eine flüchtige Kunstform. Darum hat die Grosse Halle in den letzten Jahren regelmässig zu Graffiti Jams eingeladen, so auch im Jahr 2021, wo zweimal praktisch der ganze Raum neu bemalt wurde.



Die Wände der Grossen Halle werden so zur Ausstellungsfläche, auf der es immer wieder Neues zu entdecken gibt.

Viele Veranstaltungen schätzen den urbanen Charakter der Grossen Halle und die farbigen Wände als Dekoration ihres Anlasses. Events, die auf einen ruhigen, dunklen Hintergrund angewiesen sind, haben die Möglichkeit, mit Vorhängen alle Wände schwarz abzuhängen und den Raum als Blackbox zu bespielen.

Team und Vorstand

Das Team wurde anfangs 2020 (noch vor Pandemieausbruch) vergrössert, um die vielen geplanten Projekte umsetzen zu können. Inzwischen sind alle neuen Mitarbeiter:innen gut eingearbeitet. Dank der Kurzarbeitsentschädigung konnten im Jahr 2021 trotz der vielen Ausfälle alle Mitarbeiter:innen der Grossen Halle weiterbeschäftigt werden. Nach wie vor arbeiten alle mit sehr kleinen Pensen, die aber, je nach künftiger Entwicklung der Grossen Halle, vergrössert werden könnten.

Der Vorstand der Grossen Halle hat im Jahr 2021 einige Veränderung erfahren. Er ist grösser und diverser geworden. Verschiedene Generationen, gesellschaftliche Blickwinkel, Berufsgruppen und Kultursparten sind vertreten. Lisa Kaiser und Melina Meyer wurden beide an der Mitgliederversammlung 2021 neu in den Vorstand gewählt. Nik Hostettler, der früher die IKUR vertreten hatte, wurde als Privatperson in den Vorstand wiedergewählt. Seraphine Iseli stellt sich an der Mitgliederversammlung 2022 zur Wahl für den Vorstand. Eine fixe Vertretung der Stadt im Vorstand gibt es nicht mehr. Weiterhin einen festen Sitz (mit Stimmrecht) haben die IKUR und das Team der Grossen Halle.

Team

Betriebsleitung: Nina Engel, Luzius Engel

Technik: Simon Wyss, Sebastian Hänsenberger, Yves Garnier

Bar: Barbara Gutmann

Flohmarkt: Fabian Toscan

Buchhaltung: Gregor Frey

Reinigung: Rita Serrano

Praktikum: Noe Engel

Barteam: Dominik Turtschi, Fabiola Siegfried, Henry Khalil, Joël Hartmann, Judit Jenni, Leonie Vetter, Matea Müller, Mimi Tschanz, Miriam Jenni, Dunja Vracar, Elio Stricker, Fehmi Oral Mese, Paul Blumenstein, Sophie Feuz

Flohmiteam: Regula Bichsel, Bruno Bürki, Felix Gerber, Louis Gilgen, Hussein Ghorbani, Kamil Matyja, Tim Kummer, Kurt Hess, Elio Stricker, Shkurte Sulejmani

Vorstand

Aron Baumann (Präsident), Melina Meyer (Stv. Präsidentin), Andrea Loppacher, Christoph Hebing, Bea Schild, Nik Hostettler, Lisa Kaiser, Seraphine Iseli (wird an der MV zur Wahl vorgeschlagen), Barbara Gutmann (Vertreterin Team), Nadine Djurovic (Vertreterin IKuR)



Die Veranstaltungen 2021 in Zahlen

Beginn	Ende	Veranstaltung	Sparte	Besucher* innen	Beteiligte	Veranstaltungstage	Auf- Abbau- Probetage
23. 12.	06. 01.	Winterpause	Ferien				
07. 01.	10. 01.	Tour de Lorraine (abgesagt)	Festival			3	2
26. 01.	01. 02.	Blaues Pferd Festival (abgesagt)	Musik			2	5
07. 02.	07. 02.	Flohmi (abgesagt)	Markt			1	1
12. 02.	15. 02.	Temple of Darkness (abgesagt)	Party			1	2
16. 02.	01. 03.	United in Sports (abgesagt)	Soziokultur			10	3
26. 02.	28. 02.	Filmdreh Z.B. 61	Film	0	12	0	3
04. 03.	06. 03.	Konzert JuJu (abgesagt)	Musik			1	3
07. 03.	07. 03.	Flohmi (abgesagt)	Markt			1	1
06. 03.	03. 04.	Spielhalle und Rollschütz	Soziokultur	150	27	8	2
13. 03.	14. 03.	Flohmarkt Steiner Schule (abgesagt)	Markt			1	1
15. 03.	21. 03.	Camerata Bem: Filmdreh Death and The Maide	Musik		31	1	8
01. 04.	03. 04.	Rollschuhdisco (abgesagt)	Party			1	2
04. 04.	04. 04.	Flohmi (abgesagt)	Markt			1	1
06. 04.	12. 04.	Proben Arty Farty	Theater		11		7
13. 04.	19. 04.	Delirium Edition: Bergmal (Stream statt live)	Musik			1	5
20. 04.	01. 05.	Graffiti Convention	Sprayen	80	25	1	1
27. 04.	01. 05.	Emilia Giudicelli: TransPlant (abgesagt)	Tanz			3	2
02. 05.	02. 05.	Flohmi	Markt	735	98	1	1
03.05.	09.05.	Kollektiv F: Domino Race	Tanz	120	11	3	2
10. 05.	17. 05.	auawirlebenTheaterfestival (1 statt 2 Wochen)	Festival	250	26	5	3
21. 05.	31. 05.	Time to Move: Umsteigemöglichkeiten...	Theater	354	32	6	5
01. 06.	04. 06.	Unichor (abgesagt)	Musik			3	3
06. 06.	06. 06.	Flohmi	Markt	1770	236	1	1
07. 06.	12. 06.	Renate Brandenberger: ALLIN und Ashes	Tanz	367	22	4	3
13. 06.	15. 06.	hemescance: Rote Wolken	Tanz	200	37	2	2
16. 06.	17. 06.	Milonga (abgesagt)	Party			1	1
16. 06.	17. 06.	Synfonia Ensemble: Der Rosenkavalier	Film und Musik	41	22	1	2
18. 06.	20. 06.	Junge Synfonie (abgesagt)	Musik			2	2
19. 06.	31. 01.	TKKG: Ich habe ja gefragt...	Theater	486	17	5	3
21. 06.	28. 06.	Festivalzentrum Spiiplätz	Festival	150	150		7
01. 07.	02. 07.	Kleine Disco (abgesagt)	Party			1	1
04. 07.	04. 07.	Flohmi	Markt	1365	182	1	1
05. 07.	18. 07.	Sommerpause	Ferien				
31.07.	01.08.	African Music Festival	Musik	680	47	1	3
02. 08.	08. 08.	Klimahalle 2021	Festival	1130	80	3	4
09. 08.	14. 08.	Recherche Ojo D'Oro VorOrt	Theater	30	18	1	6
14. 08.	14. 08.	Party VorOrt	Party	248	18	1	1
20.08.	20.08.	Rollschuhdisco	Party	193	8	1	2
21.08.	21.08.	Rollschuhanlass Platzfrei	Soziokultur	56	6	1	1
23. 08.	29. 08.	Marcel Leemann: Love	Tanz	369	13	3	4
30. 08.	04. 09.	Musikfestival: Schwämme	Musik	460	177	4	2
05. 09.	05. 09.	Flohmi	Markt	2265	302	1	1
09. 09.	11. 09.	Boxen geg. Rasismus (abgesagt)	Soziokultur			1	5
10. 09.	10. 09.	Kleine Disco (abgesagt)	Party			1	1
13. 09.	19. 09.	Zirkus Chnopf (abgesagt)	Zirkus			4	2
13. 09.	21. 09.	Arty Farty: (B)locked!	Theater	240	21	4	4
16. 09.	19. 09.	Drütutig Festival (abgesagt)	Musik			1	3
20. 09.	22. 09.	Immatrikulationsfeier HKB	Feier	521	30	1	2
24. 09.	24. 09.	Rollschuhdisco	Party	231	8	1	2
25. 09.	25. 09.	Rollschuhanlass: Platzfrei	Soziokultur	76	5	1	1
27. 09.	04. 09.	Variaton Projektorchester: Aus dem Tagebuch	Musik	305	60	3	4
03. 10.	03. 10.	Flohmi	Markt	2205	294	1	1
04. 10.	11. 10.	Sprungbrett: Hypnos	Tanz	353	19	4	5
12. 10.	15. 10.	Proben ÖffÖff	Tanz		7		3
16. 10.	17. 10.	Graffiti Jam: autumn edition	Sprayen	150	4	1	1
19. 10.	25. 10.	Play Bem: Festival für Games	Festival	200	30	3	3
29. 10.	31. 10.	Reitschulfest (abgesagt)	Fest			2	2
02. 11.	06. 11.	Zoom in Festival (abgesagt)	Musik			1	2



07. 11.	07. 11.	Flohmi	Markt	2190	292	1	1
08. 11.	15. 11.	Breitschchor: Politisch (abgesagt)	Musik			3	2
10. 11.	13. 11.	Orchesterschule Insel: Wir bauen eine Stadt	Musik	49	22	1	2
12. 11.	15. 11.	Faber Konzert	Musik	2300	56	1	3
16.11.	21. 11.	Cuisine sans Frontier: Kichenbattle	Gastro	432	28	3	3
23. 11.	29. 11.	Bone Performance Festival	Festival	767	26	3	3
05. 12.	05. 12.	Flohmi	Markt	1260	168	1	1
10. 12.	12.12.	NextRave (abgesagt)	Party			1	3
10. 12.	12. 12.	Rollschuhdisco	Party	259	8	1	2
16. 12.	17. 12.	Kleine Disco (abgesagt)	Party			1	1
23. 12.	25. 12.	Gassenweihnacht / Essen für alle	Gastro	54	8	1	2

	geplant	effektiv
Eigenveranstaltungen	20	12
Koproduktionen mit freien Gruppen	19	16
Kooperationen mit Institutionen/Veranstalter*innen	16	11
davon Grossveranstaltungen	4	4
Vermietungen	4	4
Programme insgesamt	59	43
Veranstaltungstage	109	84
Aufbau-, Abbau-, Probetage	146	121
Nutzungstage insgesamt	255	205
Besucher*innen inklusive Flohmi		23091
Besucher*innen exklusive Flohmi		11301
Beteiligte inklusive Flohmi		2694
Beteiligte exklusive Flohmi		1122

Finanzen

Trotz der vielen Ausfälle im Winter und Frühling und vielen Veranstaltungen mit Publikumsbeschränkung schliesst die Erfolgsrechnung 2021 mit einer schwarzen Null ab. Dies einerseits dank der Ausfallentschädigung, welche die Grosse Halle als Kulturbetrieb erhalten hat, andererseits dank dem dichten Programm während Sommer und Herbst, das einen Teil der Ausfälle wieder kompensieren konnte. Erfolgsrechnung und Bilanz 2021 und das Budget 2022 liegen an der Mitgliederversammlung auf.

Ausblick

Viele der erfolgreichen Kooperationen mit diversen Festivals, Kulturinstitutionen und freien Gruppen, die wir aufbauen konnten, werden auch im Programm 2022 wichtig sein: Blaues Pferd Festival, auawirleben Theaterfestival, Theater kennt keine Grenzen, African Music Festival, Klimahalle, Musikfestival Bern, BONE Performance Festival, Kitchen Battle usw.

Und natürlich freuen wir uns auf die Umsetzung der Programme, die wir zum Teil mehrmals verschoben haben und nun 2022 endlich über die Bühne gehen werden. So zum Beispiel das «Zoomin Festival» oder «Gilgamesh. Origin» ein Projekt zweier Theaterteams, eines aus Palästina, eines aus der Schweiz.

Einige Formate, die wir in den letzten zwei Jahren kreierte haben, konnten sich während der Pandemie nur halbherzig entwickeln und können nun endlich durchstarten.



Daneben freuen wir uns auf neue Kooperationen. Zum Beispiel mit öff öff aerial dance, die trotz der langen Tradition von Luftartistik in der Grossen Halle, im April 2022 hier zum ersten Mal eine Produktion zeigen.

Im Leitungsteam gibt es auf Sommer 2022 einen Wechsel. Luzius Engel gibt nach 4 Jahren seine Co-Leitungsstelle ab. Nina Engel bleibt der Grossen Halle jedoch erhalten und wird zusammen mit einer neuen Person die Geschäfte ab Sommer wiederum in Co-Leitung weiterführen. Aktuell (Februar 2022) läuft das Bewerbungsverfahren. An der Mitgliederversammlung am 7. April 2022 wird die neue Person vorgestellt werden können.



Immatrikulationsfeier HKB, Foto: Florian Spring

Impressum

Grosse Halle
Schützenmattstrasse 7
3012 Bern
grossehalle.ch
grossehalle@reitschule.ch

Text und Redaktion: Nina Engel und Luzius Engel

Druck: Druckerei Reitschule